

WWW.FORMATION-DANSE-ART-THERAPIE.COM

STAGE Danse de Plein Potentiel®

“CORPS-FLUIDE”

Se rappeler de notre qualité première de fluidité au niveau corporel, émotionnel et mental..

L'incarner dans le mouvement, la danse et la rendre opérante dans notre existence

19 au 21 Avril 2025 Six-Fours ou Visio-conférence

La proposition de ce stage est le rappel de la qualité de fluidité qui est la nôtre depuis notre naissance en tant qu'immense trésor et potentiel de vie. Convoquer cette fluidité au niveau corporel, émotionnel et mental, dissout les rigidités et les enfermements. Loin de toute thérapie, efforts ou méthode, nous allons rappeler et convoquer ce potentiel inné par le désir, la joie, et la danse.

Je faciliterais par la Danse de Plein Potentiel® le rappel de la qualité naturelle de fluidité qui la vôtre, quel que soit votre âge ou votre état de santé, afin qu'elle redevienne opérante et concrète dans votre danse et dans votre existence. Ce stage s'adresse également aux professionnels de la danse.

Stage à Six-Fours en présentiel ou en distanciel en Visio-conférence Zoom.

Stage du samedi 19 Avril 2025 à 14 H au lundi 21 Avril 2025 à 12 H

Horaires: samedi 14H à 18H - dimanche 10H à 16 H - Lundi 10H à 12H

Inscription: 150 € réglable en une ou trois fois sur HelloAsso par CB + ADHESION A V E C 2025 : 20€

secretariat@formation-danse-art-therapie.com ou Marie-Josée 07 81 44 09 06

La Danse de Plein Potentiel®

Se connaître par le Mouvement !

Danser-Ressentir-Explorer-Créer

La Danse de Plein Potentiel® est une voie de la Danse Art Thérapie qui permet de se connaître par le mouvement. La Danse de Plein Potentiel® facilite chez les Danseurs le rappel des potentiels naturels de mouvement, de ressentis, de créativité et de liberté de choix qui sont les leurs depuis la naissance. La Danse de Plein Potentiel® est une approche unifiante qui a une

portée transformatrice et concrète au quotidien et dans notre existence par le rappel du potentiel de vie qui est le nôtre.

La DANSE DE PLEIN POTENTIEL® est certifiée par le Conseil International de la Danse -le CID/UNESCO

Elle est régie par une Charte Ethique



Anne-Marie TRIOLLE Créatrice de la Danse de Plein Potentiel et de la TRANSDANSE®.

"Ce qui m'anime : Vous permettre le rappel de vos potentialités, Vous Faciliter l'expression de Celui ou de Celle que vous avez vraiment envie d'être, Vous accompagner à porter cela au monde ! Je vois chacun comme souverain, porteur de sa vérité.

WWW.FORMATION-DANSE-ART-THERAPIE.COM

CONDITIONS GENERALES – SEANCE - STAGE DANSE DE PLEIN POTENTIEL ®

1 DECLARATION D'APTITUDE

En validant mon règlement, je reconnais avoir les capacités physiques et psychiques nécessaires pour suivre la Séance ou le Stage en DANSE DE PLEIN POTENTIEL ® Je m'engage à tenir informée la responsable de formation, Anne-Marie TRIOLLE, de toute limitations physiques ou psychiques qui me concerneraient.

2 DECLARATION D'ENGAGEMENT PERSONNEL

Je comprends que la Séance, le stage, prendra la valeur et l'impact que je lui conférerai par l'authenticité de mon engagement personnel. Ce processus est un processus de Danse et de créativité et non un processus thérapeutique.

3 ENGAGEMENT DE CONFIDENTIALITE

Je m'engage à tenir confidentielles les informations personnelles échangées lors de la Séance ou Stage, Tous les documents ou playlist fournis sont à mon usage personnel et je m'engage à ne pas les communiquer.

4 DECLARATION D'ENGAGEMENT A SUIVRE LES PRECONISATIONS DU FACILITATEUR EN DANSE DE PLEIN POTENTIEL®

Je m'engage à communiquer au Facilitateur les difficultés rencontrées à titre personnel

Je m'engage à suivre, ses préconisations

5 DEFINITION DE LA DANSE DE PLEIN POTENTIEL®

La Danse de Plein Potentiel® est une voie de la Danse Art Thérapie qui permet de se connaître par le mouvement. La Danse de Plein Potentiel® facilite chez les Danseurs le rappel des potentiels naturels de mouvement, de ressentis, de créativité et de liberté de choix qui sont les leurs depuis la naissance. La Danse de Plein Potentiel® est une approche unifiante qui a une portée transformatrice et concrète au quotidien par le rappel du potentiel de vie qui est le nôtre.

6 ASSO VIVRE EN CŒUR –A V E C Association à but non lucratif Loi du 1er juillet 1901

L'association a pour objet la pratique personnelle ou professionnelle de la danse. L'association A V E C souhaite favoriser au moyen de la danse, l'expression corporelle, émotionnelle et artistique des personnes et souhaite ainsi contribuer à leur autonomisation. Dans ce but l'association intervient par les moyens et dans les domaines suivants : La formation en danse sous différentes formes et la formation en expression artistique dansée : Danses libres, Danses du monde, Danses traditionnelles, Danses culturelles. La réalisation de séances de danse collectives ou individuelles, de stages et d'ateliers. La création, la communication, l'édition et la diffusion d'ouvrages culturels, artistiques ou didactiques, de films et de vidéos en rapport avec l'objet de l'association et propres à faire connaître les activités de l'association. L'association favorise l'accès à ses activités au plus grand nombre et notamment aux personnes en situation de précarité. L'association ne poursuit aucun but lucratif ou religieux. L'association A V E C se réserve le droit de modifier les lieux et les dates de ses activités et de ses formations, dans ce cas les participants seront informés 15 jours à l'avance. En fonction des directives sanitaires et sociales l'association A V E C se réserve le droit dispenser les formations en visio-conférence avec aménagements des horaires et des modalités de formation. Les activités sont réservées aux membres adhérents.

7 RETRACTATION- REMBOURSEMENT :

Passé le délai de désistement de 10 jours après l'inscription, aucun remboursement ne pourra être réclamé, la totalité de la somme de la séance ou du stage ® dans son intégralité sera due, la date de souscription faisant foi.

8 DECLARATION D'ENGAGEMENT A PRENDRE CONNAISSANCE DE LA CHARTE ETHIQUE DE LA DANSE DE PLEIN POTENTIEL ® ET DE LA RESPECTER EN PLEIN ACCORD AVEC SES PRINCIPES

Charte jointe au présent document et consultable sur le site

10 ENGAGEMENT AU RESPECT DES CONDITIONS DE SEANCE OU DE STAGE

1 OUI : je déclare être apte

2 OUI : je comprend l'impact et la portée de mon engagement personnel dans le bon déroulement de la séance, du stage

3 OUI : je m'engage à la confidentialité et à ne pas partager les documents ou palylist transmis lors du stage.

4 OUI : je m'engage à suivre les préconisations du Facilitateur

5 OUI : j'ai pris attentivement connaissance de la Definition de la Danse de Plein Potentiel®

6 OUI : j'adhère à l'association A V E C et règle ma cotisation pour l'année civile en cours

7 OUI : J'ai pris connaissance des conditions de rétractation et confirme sans réserve mon inscription.

8 OUI : J'adhère aux principes de la charte Ethique de La DANSE DE PLEIN POTENTIEL ® et à la respecter

En validant mon inscription par mon règlement par CB via la plateforme HELLO ASSO je déclare accepter l'ensemble des conditions générales de ce document.

Charte Ethique de la DANSE DE PLEIN POTENTIEL®

Se connaître par le mouvement !

Article 1 : Définition

La Danse de Plein Potentiel® facilite la mise en mouvement du corps, des émotions et de la créativité. La Danse de Plein Potentiel® est une voie de la Danse Art Thérapie qui permet de se connaître par le mouvement dansé et qui permet la transmission d'une pratique de la danse en autonomie. La Danse de Plein Potentiel® facilite chez les Danseurs le rappel des potentiels naturels de mouvement, de ressentis, de créativité et de liberté de choix qui sont innés. La Danse de Plein Potentiel® est une approche unifiante qui a une portée transformatrice et concrète au quotidien par le rappel du potentiel de vie qui est le nôtre. L'invitation au mouvement libre et spontané permet l'écoute corporelle, l'écoute émotionnelle, la créativité, elle favorise la pleine expression créative et artistique de soi. Le processus en Danse de Plein Potentiel® permet le déploiement de la personne dans ses dimensions corporelles, émotionnelles et créatives. Le mental, les codes habituels de la danse et les représentations de soi sont mis de côté pour favoriser chez chacun l'expression singulière de la vie.

Les séances de Danse de Plein Potentiel® s'adressent à toute personne désireuse de se connaître par le mouvement et par la danse quel que soit l'âge ou la condition physique. La pratique de la Danse de Plein Potentiel® libère notre façon spontanée, naturelle et créative d'être au monde.

La Danse de Plein Potentiel® s'appuie sur la danse libre, l'expression artistique dansée libre, la présence corporelle, sur l'accueil émotionnel et sur le cadre d'Alliance issu de la phénoménologie existentielle.

Elle a été créée en 2018 par Anne-Marie Triolle Danse Art Thérapeute, Sophrologue et Coach. La Danse de Plein Potentiel® est certifiée par le Conseil International de la Danse, le CID Unesco depuis le 14 avril 2019.

Article 2-Cadre d'Alliance au service du plein potentiel expressif

Le cadre d'Alliance en Danse de Plein Potentiel® qu'initie le Facilitateur et dont il est le garant, s'appuie sur les fondamentaux suivants :

- Inclure et valoriser les particularités de chacun.
- S'appuyer sur le non jugement et sur l'absence de comparaisons et de conseils
- Encourager chacun à exprimer son propre mouvement dansé et lui réserver un accueil sans jugement pour ses ressentis
- L'engagement à la confidentialité
- La pédagogie du mouvement dansé libre

Article 3-Le positionnement éthique du Facilitateur en Danse de Plein Potentiel®

Le Facilitateur en Danse de Plein Potentiel® a suivi la formation en Danse de Plein Potentiel® et a obtenu la certification privée en Danse de Plein Potentiel®.

Le Facilitateur en Danse de Plein Potentiel® n'est pas un thérapeute, il ne se place pas en soignant, il ne prétend rien guérir. A partir de l'engagement personnel du ou des participants c'est le processus créatif en Danse de Plein Potentiel® qui est opérant et transformateur. Le Facilitateur en Danse de Plein Potentiel® intervient en complémentarité, en lien et en non-substitution des professionnels de santé.

Il facilite le déploiement de la personne vers son potentiel de mouvement ainsi que vers son potentiel d'expression émotionnelle, artistique et créative.

Le Facilitateur formé à la Danse de Plein Potentiel® transmet aux danseurs une pratique de la Danse de Plein Potentiel® en autonomie.

- Il initie une mise en mouvement du corps et des émotions par la musique, par le rythme et par la danse libre
- Il crée un cadre d'Alliance au service du déploiement et de l'autonomisation de la personne et des groupes
- Il favorise l'émergence des ressources en s'appuyant sur le champ de la phénoménologie existentielle et sur la mobilisation de l'intention.
- Il permet l'expression de l'élan créatif issu de la danse libre au moyen de différents médiums : dessin, peinture, modelage, Land-art, Slam, Auto-louange, chant...
- Il respecte le rythme de chaque participant
- Il ne force ni ne provoque rien, il permet et accompagne le contact avec les mouvements dansés, les ressentis corporels et les émotions que vivent les danseurs.
- Il transmet aux participants les clés d'une pratique de la danse en autonomie pour se relier à soi au quotidien

Le Facilitateur en Danse de Plein Potentiel® s'engage à suivre un processus continu de déploiement de ses compétences s'appuyant sur :

- la pratique quotidienne de la Danse de Plein Potentiel®
- la formation continue
- la supervision et l'intervision

Article 4-L'engagement du danseur

La personne accompagnée (le danseur ou la danseuse) est animée par l'envie de se connaître, par celle d'être honnête avec elle-même. Elle est animée par le désir de permettre le déploiement du mouvement au niveau corporel, émotionnel et créatif, afin d'aller vers un plus grand potentiel d'expression de soi. Elle s'engage dans une relation d'authenticité avec le Facilitateur en Danse de Plein Potentiel®. Elle est cocréatrice du cadre d'Alliance. Elle est consciente que son déploiement sera en corrélation directe avec ce qu'elle est prête à apporter (mouvements, ressentis corporels, sentiments, émotions, création). Elle comprend en parcourant le processus en Danse de Plein Potentiel® à son rythme qu'elle est créatrice de son propre déploiement. Elle s'engage pleinement envers elle-même.

Article 5-Droits réservés

La Danse de Plein Potentiel® DPP® est une marque déposée à l'INPI. Les contenus théoriques, le programme de formation et la charte éthique font l'objet de copyright ©. Seules les personnes ayant suivis la formation de Facilitateur en Danse de Plein Potentiel et ayant obtenue leur certification sont autorisées à utiliser les termes Danse de Plein Potentiel® et Facilitateur en Danse de Plein Potentiel® et peuvent utiliser les logos dans leur communication pour leur pratique de la Danse de Plein Potentiel® en groupe en individuel et en institution.

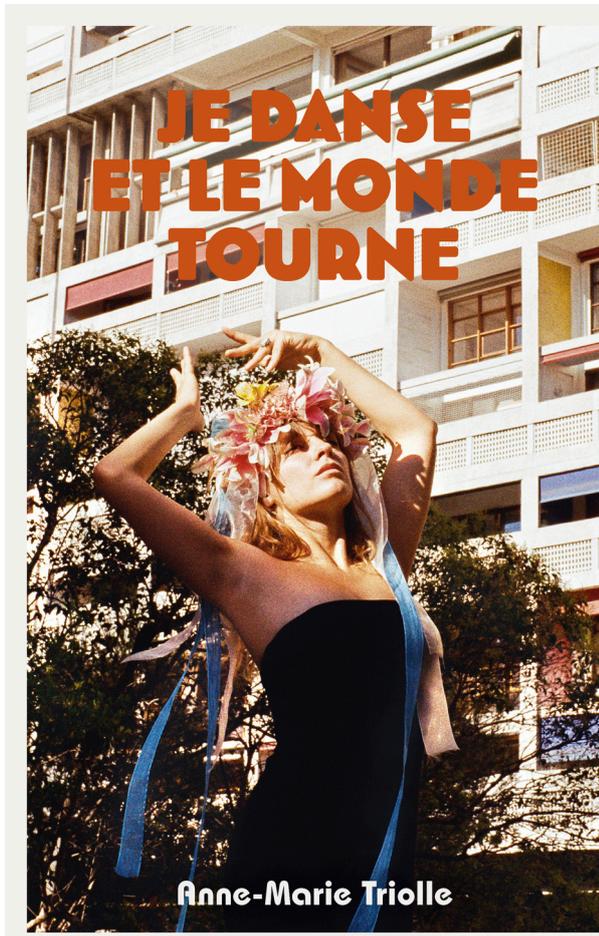


Danse 
de Plein Potentiel®

WWW.FORMATION-DANSE-ART-THERAPIE.COM

Je danse et le Monde Tourne

Découvrez sur Librinova , Amazon, Fnac et Cultura
le livre sur la Danse de Plein Potentiel ®



JE DANSE ET LE MONDE TOURNE

Il m'a fallu aller au bout de ma souffrance pour choisir d'autres possibles, pour me remettre en danse, en vie.

Ce livre est une invitation à se rappeler que nous sommes tous Les Danseurs et qu'un potentiel incroyablement puissant a été déposé dans notre berceau en cadeau de naissance. Il est disponible à chaque instant si nous le désirons.

DANSE ET VOIS TA VIE SE TRANSFORMER !



Anne-Marie Triolle a créé la Danse de Plein Potentiel® puis la Transdanse® comme de nouvelles voies de connaissance de soi, simples, puissantes, concrètes, opérantes au quotidien. Elle porte son regard sur le potentiel de transformation de chacun. Pour elle, chaque être humain est souverain, porteur de vérité. Anne-Marie accompagne et forme des personnes et des groupes depuis 25 ans.

Photo : Modèle Anna Litoma - Photographe Marie Castagnola.
Juillet 2024 Marseille

19,90 €



9 791040 562733

Extrait de "Je danse et le monde tourne"

"Mon Humanité-Dansante faite de mouvements, d'émotions et de ressentis, de créativité et de liberté de choix soupirait depuis longtemps après moi et je lui ai dit oui. J'ai fait acte de reddition et j'ai laissé mon esprit, mes émotions, mon corps, ma vie devenir danse. La Danse de Plein Potentiel® s'est révélée à moi comme une évidence, avec une simplicité déconcertante. Retrouver mon naturel, livrer passage à mon énergie, à mon potentiel d'expression était réellement un jeu d'enfant."